

N°40

PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BATIMENT



2006 | ÉDITION - 15^e ANNIVERSAIRE | 2021

VILLA « BELLE EPOQUE »

UNE RÉNOVATION HORS NORMES

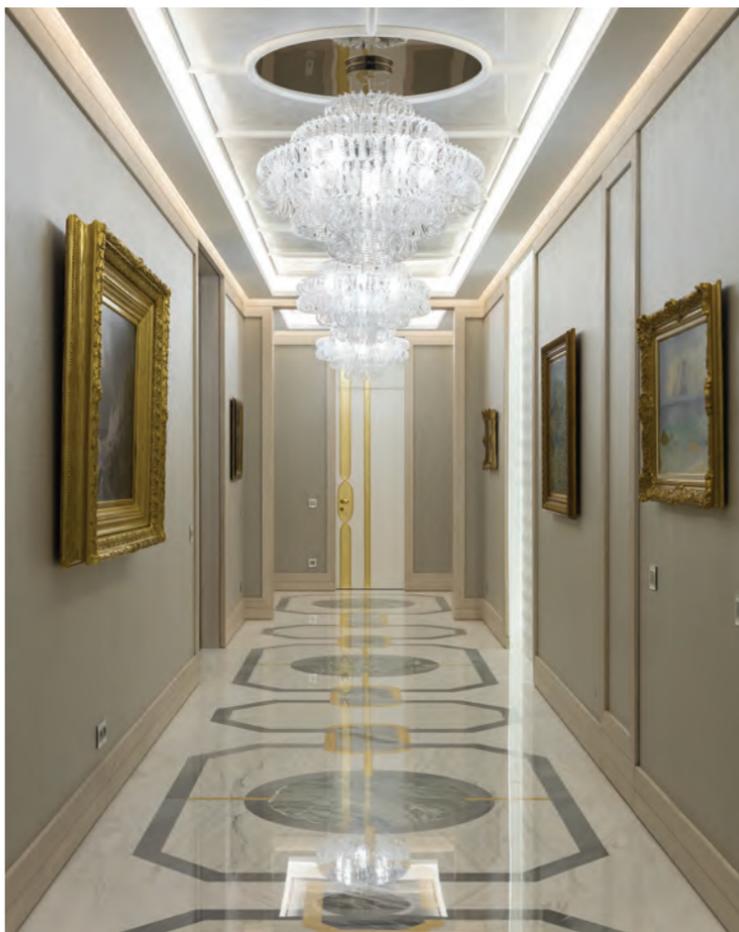


Véritable écrin hors du temps de la Riviera éternelle, la Baie des Fourmis de Beaulieu-sur-Mer offre un cadre parfait à quelques bâtiments emblématiques de l'architecture de la Belle Epoque. Le propriétaire d'une de ces belles demeures s'était lancé dans une rénovation d'envergure qui allait transformer en profondeur le bâti d'origine. Le chantier, par son exposition exceptionnelle, à proximité de la Villa Kerylos et de la résidence Eiffel, s'annonçait particulièrement délicat. L'expertise de l'agence Architectes Associés en matière d'urbanisme spécifique aux environnements protégés et son expérience dans la rénovation de bâtiments similaires, ainsi que son implication, depuis de nombreuses années, dans le tissu économique de la commune, allaient être déterminants pour l'obtention de ce complexe permis de construire, avec l'appui essentiel de l'Architecte des Bâtiments de France.

A quelques mètres en surplomb du petit port de plaisance de la Baie des Fourmis, cette villa contemple paisiblement la pointe de Saint-Jean-Cap-Ferrat. Dans sa version actuelle, après une complète transformation, elle correspond toujours aux standards architecturaux de sa période de construction. Pourtant, une importante modification structurelle a été imposée par la surélévation qui lui a offert un second étage et l'ajout d'un garage en soubassement. Côté jardin, face à la mer, un bassin de nage prolonge la façade sur toute sa longueur, au pied du double escalier. La mosaïque d'inspiration gréco-romaine qui décore le fond du bassin, accentue par ses lignes géométriques, le classicisme de la façade. Ce parterre de mosaïque peut se remonter au niveau du sol et parfaire l'espace jardin grâce à cette immense terrasse amovible.

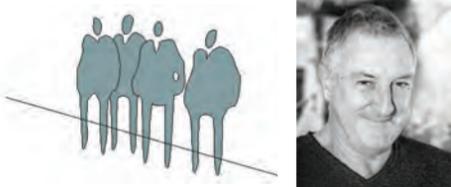


L'agence Architectes Associés a radicalement transformé l'architecture intérieure et a été chargé de la décoration sans en avoir toutefois la conception. La restructuration des 900 m² de ce petit palais a redéfini entièrement les espaces de vie. Salles de réception, salons et salles à manger s'enchaînent et se répondent dans un tourbillon de marbre, de bois nobles et de cristal. La décoration, très luxueuse, s'autorise des tissus d'ameublement atypiques et colorés. Le style compose entre Art Déco et contemporain. Des pièces d'ameublement sur mesure étonnent par leur forte personnalité. L'étagère déstructurée de la salle de billard s'offre, pour support, une large plaque d'onyx translucide aux mille feuilles éparpillées. L'agencement du salon TV, douillet cocon en forme d'ogive, suit les courbes accueillantes de la pièce. Les canapés de formes circulaires, aux profonds coussins de velours, font face au grand meuble TV qui glisse sur toute la longueur du mur ses fines tiges de bambou compressé.



Un ascenseur, tout en transparence de ses parois vitrées, guide nos pas vers le second étage. Le luxe se conjugue dans tous les détails et par une recherche très poussée du traitement des matériaux. Comme ces incrustations dorées, cercles vibrants qui animent les murs de marbre d'une des salles de bain, ou le tablier en métal martelé qui en habille la baignoire.

Jean-Claude Laborde, Architecte et co-fondateur de l'agence, conduit avec ses nouveaux associés, une équipe d'une vingtaine de collaborateurs. Il conçoit des projets architecturaux variés : résidences individuelles de luxe, hôtels de standing, bureaux, centres commerciaux, ainsi que des bâtiments publics et des immeubles d'habitation. L'agence Architectes Associés élabore tout type de projet, de la plus petite échelle (mobilier) à la plus grande (aménagement urbain), jusqu'à la réalisation.



JEAN-CLAUDE LABORDE
 Architecte D.P.L.G.
 Co-gérant de la
SARL ARCHITECTES ASSOCIES
 18 avenue Honoré Sauvan
 06230 Saint-Jean-Cap-Ferrat
 04 93 01 37 39
 contact@architectesassocies.fr